

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

Центр развития ребёнка – детский сад №21

**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**«ПРОВЕДЕНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР С  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДВИЖЕНИЙ»**



Воспитатель: Сырцова М.В.

---

---

---

## Рекомендации для родителей и педагогов по проведению дидактических игр с использованием движений

---



В каждой семье по-разному относятся к тому, как говорит ребёнок. Одних тревожит уже то, что малыш к году говорит лишь два-три слова.

Другие спокойны, несмотря на то, что трехлетний ребенок не может составить простейшую фразу, владеет лишь небольшим количеством обиходных слов. Такие родители считают, что со временем их ребенок догонит сверстников, заговорит сам. И очень ошибаются.

Чаще всего задержка развития речи тяжело сказывается на общем развитии ребенка, не позволяет ему полноценно общаться и играть с ровесниками, затрудняет познание окружающего мира, отягощает эмоционально-психическое состояние ребенка.

Если вовремя помочь ребенку постоянно использовать все способы развития, активизации речи, эти серьезные проблемы можно успешно решить.

Заботиться о своевременном развитии речи ребенка необходимо с первых недель его жизни: развивать его слух, внимание, разговаривать, играть с ним, развивать его двигательные умения.

Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь.

**Взаимосвязь общей и речевой моторики** изучена и подтверждена исследованиями многих крупнейших ученых, таких, как И.П.Павлов, А.А.Леонтьев, А.Р.Лурия. Когда ребенок овладевает двигательными умениями и навыками, развивается координация движений.

Формирование движений происходит при участии речи. Точное, динамичное выполнение упражнений для ног, туловища, рук, головы подготавливает

совершенствование движений артикулярных органов: губ, языка, нижней челюсти и т.д.

Особенно тесно связано со становлением речи развитие тонких движений пальцев рук. Почему человек, не находящий нужного слова для объяснения, часто помогает себе жестами? И наоборот: почему ребенок, сосредоточенно пишущий, рисующий, помогает себе, непроизвольно высовывая язык?

Учёные пришли к выводу, что формирование устной речи ребёнка начинается тогда, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности. Другими словами, формирование речи совершается под влиянием импульсов, идущих от рук. Это важно и при своевременном речевом развитии, и особенно в тех случаях, когда это развитие нарушено.

Кроме того, доказано, что и мысль, и глаз ребёнка двигаются с той же скоростью, что и рука. Значит, систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга.

Результаты исследований показывают, что уровень развития речи у детей всегда находится в прямой зависимости от степени развития тонких движений пальцев рук. Несовершенство тонкой двигательной координации кистей и пальцев рук затрудняет овладение письмом и рядом других учебных и трудовых навыков. Психологи утверждают, что упражнения для пальцев рук развивают мыслительную деятельность, память и внимание ребёнка.

Знакомство с различными видами игр и упражнений, направленных на коррекцию речевых нарушений, применяя общую и мелкую моторику.

### Упражнения с пальчиками.

Умение свободно и непринужденно пользоваться движениями своих пальчиков воспитывается



специальными упражнениями. На простых, доступных для понимания и выполнения упражнениях дети учатся тонко выполнять произвольные движения пальцев.

Пальчиковые упражнения включают в себя:

- упражнения для массажа (пощипывание, прижимание, похлопывание, постукивание и т.д.)
- упражнения с предметами (эспандер, прищепки, «ежики», пробки, горошки, шары, бусы, платочки, счетные палочки и т.д.)
- упражнения без предметов.

### Упражнения с мячом.

Игры с мячом известны с древних времен, хотя история не знает точно ни места, ни времени рождения этих игр.

Практически каждый ребенок с раннего возраста знаком с мячом. Игры с мячом весьма популярны, они встречаются почти у всех

народов мира и отнюдь не случайно считаются самыми распространенными из игр.

В России игры с мячом также были известны издавна. В простонародье мячи чаще всего делали из тряпья и тряпьем же набивали. В северных губерниях мячи плели из лыка — ремешков, сделанных из коры березы, липы или ивы. Такие мячи внутри были пустыми или набивались песком. В некоторых областях мячи делались из овечьей шерсти. Клок шерсти сначала скатывали до тех пор, пока комок не делался плотным, после чего его бросали в кипяток. Затем его вынимали из воды, вновь катали и просушивали. Такой мяч был легким и мягким, а по своей упругости не уступал резиновому. Настоящие же резиновые мячи могли позволить себе только дети из богатых семей.

Теперь любой ребенок имеет возможность играть с мячом. И выбор их достаточно широк: в продаже имеются мячи различного цвета, размера, качества — на любой вкус. Как правило, ребенка более всего привлекают мячи яркие, прыгучие, легкие. Однако опросы родителей за последние три года показали, что играм с мячом уделяется мало внимания. Не у всех детей дома имеются мячи, и даже летом, на отдыхе, мяч остается незаслуженно забытым.

Не знают родители и игр с мячом, соответственно не могут научить им и своих детей. Из множества существующих игр большинство родителей называли футбол.



## *Виды игр с мячом*

---

- игры на развитие ориентировки в пространстве. Для детей с речевой патологией характерно нарушение пространственного восприятия, что создает значительные сложности в ориентации в пространстве, а в дальнейшем приводит к дисграфии. Предлагаемые упражнения с мячом направлены на отработку силы, точности движения, возможности определения себя и предмета в пространственном поле. Для этого используются резиновые, теннисные и сшитые из ткани мячи.



- игры с мячом, направленные на развитие звукопроизношения и развитие фонематических процессов. Гласные звуки являются тем фундаментом, на котором базируется вся работа по развитию фонематических процессов у детей. Усвоив эту тему, дети, как правило, хорошо овладевают звуковым анализом и синтезом слов, а следовательно, в дальнейшем легче усваивают материал по обучению грамоте. Вся работа над гласными звуками закрепляется в играх с мячом.

- игры с мячом, направленные на обобщение и расширение словарного запаса и развитие грамматического строя речи (закрепление обобщающих слов, обогащение словаря, словообразование, образование множественного числа имен существительных, употребление предлогов, элементы ТРИЗа).

3. Обыгрывание детских песенок («Во поле береза стояла», «Мишка», «Чайничек с крышечкой» и т.д.)

(Используется музыка из программы Бурениной «Ритмопластика»)

Применение полученных навыков в условиях семьи. (метод игрового моделирования).

---

## Памятка по проведению речевых игр с движениями

---

Родители, не обладая необходимым методическим багажом, очень часто затрудняются в выборе приёмов для игровой деятельности. Приведённая в данной главе памятка поможет им руководить игрой.

### Упражнения с пальчиками

- упражнения для массажа или самомассажа (пощипывание, прижимание, похлопывание, постукивание и т.д.)
- упражнения с предметами (эспандер, прищепки, «ежики», пробки, горошки, шары, бусы, платочки, счетные палочки, веточки, палочки от чупа-чупсов, фантики от конфет, манка, мука, кофе, крем, скраб, скрепки, грецкие орехи, фундук и т.д.)
- упражнения без предметов, например:

Пальчиковая гимнастика «Белка».

Сидит белка на тележке,

(Хлопки ладонями и удары кулачками друг о друга попеременно.)

Продает она орешки.

Лисичке-сестричке,

Воробью, синичке,

Мишке толстопятому,

Заиньке усатому.

(Загибать пальчики, начиная с большого.)

Кому в платок,

Кому в зобок,

Кому в лапочку.

(Ритмичные хлопки ладонями и удары кулачками друг о друга.)

### Упражнения с мячом.

- игры на развитие ориентировки в пространстве: «Брось мяч влево, вправо»; «Кидай мяч соседу слева, справа»; «Бросай мяч вперед, назад»; «Прокати мяч вокруг себя» и т.д.

- игры с мячом, направленные на развитие звукопроизношения и развитие фонематических процессов: «Стукни ладошкой по мячу, когда услышишь звук А»; «Сколько звуков я назову, столько раз брось мячом об пол»; «Мяч поймай – слово называй» и т.д..

- игры с мячом, направленные на обобщение и расширение словарного запаса и развитие грамматического строя речи (закрепление обобщающих слов, обогащение словаря, словообразование, образование множественного числа имен существительных, употребление предлогов): «Я знаю три названия животных»; «Скажи ласково»; «Кто чем занимается»; «Из чего сделано»; «Третий лишний» и т.д.

3. Обыгрывание детских песенок («Во поле береза стояла», «Мишка», «Песенка крокодила Гены» и т.д.)

## Описание игр и упражнений, направленных на коррекцию речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

---

### **Классификация игр по развитию речи**

Направления работы по развитию речи разнообразны, и нужно использовать все виды речевой деятельности - только тогда в речи ребёнка произойдут изменения. Важно, чтобы работа по развитию речи велась совместно: родителями в семье и педагогами в ДОУ.

Приведём примеры игр по выбранным нами направлениям.

### **Формирование словаря у дошкольников**

#### **"Кто кем был или что чем было"**

Кем или чем раньше был цыплёнок (яйцом), лошадь (жеребёнком), лягушка (головастиком), бабочка (гусеницей), ботинки (кожей), рубашка (тканью), рыба (икринкой), шкаф (доской), хлеб (мукой), велосипед (железом), свитер (шерстью) и т.д.?

## **"Назови как можно больше предметов"**

Дети становятся в ряд, им предлагается по очереди называть предметы, которые их окружают. Назвавший слово - делает шаг вперёд. Выигрывает тот, кто правильно и чётко произносил слова и назвал большее количество предметов, не повторяясь, и таким образом оказался впереди всех.

## **"Назови три слова"**

Дети становятся в шеренгу. Каждому участнику по очереди задаётся вопрос. Нужно, делая три шага вперёд, давать с каждым шагом три слова-ответа, не замедляя темпа ходьбы.

-Что можно купить? (платье, костюм, брюки)

-Что можно варить? Что можно читать? Чем можно рисовать? Что может летать?

Что может плавать? Что (кто) может скакать? И т.д.

## **Формирование грамматического строя речи**

*Употребление трудных форм существительных*

### **"Кому угощение?"**

Воспитатель говорит, что в корзинке подарки для зверей, но боится перепутать кому что. Просит помочь. Предлагаются картинки с изображением медведя, птиц - гусей, кур, лебедей, лошади, волка, лисы, рыси, обезьяны, кенгуру, жирафа, слона. Кому мёд? Кому зерно? Кому мясо? Кому фрукты?

*Употребление трудных форм глагола*

### **"Кто кем хочет стать?"**

Детям предлагаются сюжетные картинки с изображением трудовых действий. Чем заняты мальчики? ( Мальчики хотят сделать макет самолёта) Кем они хотят стать? (Они хотят стать лётчиками). Детям предлагается придумать предложение со словом, хотим или хочу.

*Употребление сложноподчинённых предложений*

### **"Закончи предложение"**

-Мама положила хлеб... куда? ( в хлебницу)

-Брат насыпал сахар... куда? ( в сахарницу)

-Бабушка сделала вкусный салат и положила его... куда? ( в салатницу)



- Папа принёс конфеты и положил их ... куда? (в конфетницу)
- Марина не пошла сегодня в школу, потому что... (заболела)
- Мы включили обогреватели, потому что... (стало холодно)
- Я не хочу спать, потому что... (ещё рано)
- Мы поедем завтра в лес, если... (будет хорошая погода)
- Мама пошла на рынок, чтобы... (купить продукты)
- Кошка забралась на дерево, чтобы...(спастись то собаки)

### **"Режим дня"**

8-10 сюжетных или схематических картинок о режиме дня. Предложить рассмотреть, а затем расположить в определённой последовательности и объяснить.

## **Развитие связной речи**

### **"Зоопарк"**

Дети садятся в круг, получая по картинке, не показывая, их друг другу. Каждый должен описать своё животное, не называя его, по такому плану:

1. Внешний вид;
2. Чем питается.

Для игры используются "игровые часы". Вначале крутят стрелку. На кого она укажет, тот начинает рассказ. Затем вращением стрелки определяют, кто должен отгадывать описываемое животное.

### **"Сравни предметы"**

В игре можно использовать как вещи и игрушки, одинаковые по названию, но отличающиеся какими-то признаками или деталями, так и парные предметные картинки. Например, два ведра, два фартука, две рубашки, две ложки и т.д.

Взрослый сообщает, что в детский сад прислали посылку. Что же это? Достаёт вещи. "Сейчас мы их внимательно рассмотрим. Я буду рассказывать об одной вещи, а кто-то из вас - о другой. Рассказывать будем по очереди".

Например: Взрослый: "У меня нарядный фартук".

Ребёнок: "У меня рабочий фартук".

Взрослый: "Он белого цвета в красный горошек".

Ребёнок: "А мой - тёмно-синего цвета".

Взрослый: "Мой украшен кружевными оборками".

Ребёнок: "А мой - красной лентой".

Взрослый: "У этого фартука по бокам два кармана".

Ребёнок: "А у этого - один большой на груди".

Взрослый: "На этих карманах - узор из цветов".

Ребёнок: "А на этом нарисованы инструменты".

Взрослый: "В этом фартуке накрывают на стол".

Ребёнок: "А этот одевают для работы в мастерской".

**Чаще играйте с ребенком, проводите с ним свободное время и все у вас получится! УДАЧИ!**



Специалисты отмечают, что игра в определенной мере является одним из способов познания окружающего мира, особенно тогда, когда дети используют игру как отражение действительности. Планируя содержание Д/И педагог должен создать условия воздействия на всестороннее развитие ребенка и формирование его эмоционально – положительного отношения к окружающему. Для получения положительного результата в содержание уже известных игр нужно вносить новые элементы. Следует отметить, что на развитие познавательной активности, влияет не только усложнение познавательных задач, содержания, игровых действий и правил, но и наглядный материал в соответствии с реальной действительностью. В каждый сезон необходимо знакомство с такими Д/И, благодаря которым дети осознают красоту данного времени года, его благотворное влияние на деятельность человека и т.д.

Предлагаю вашему вниманию одну дидактическую игру по ознакомлению с окружающим миром (флорой и фауной) с усложнениями задач.

## «Грибники» (с элементами игры - драматизации)

Игра для детей 4 – 7 лет.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие.

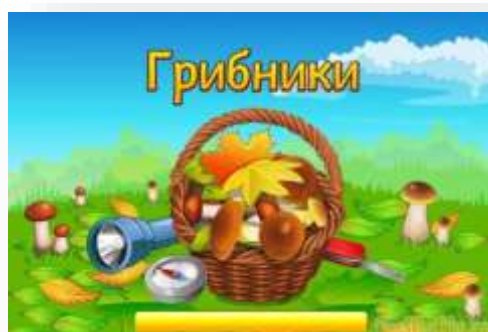
**Дидактическая задача:** упражнять в умении сложить целое из частей, определении съедобных и несъедобных грибов, места произрастания тех или иных видов грибов, давать объяснение, чем они опасны для человека и полезны для природы, провести работу по словообразованию (под березой – подберезовик, под осиной – подосиновик ).

**Материал:** дидактическая картина осеннего леса (деревья, пеньки) - картинки на магните, магнитная доска, разрезные картинки вредных грибов, картинки съедобных грибов, шапочка петуха и ежика, лукошко, карты схемы прилагаются.

**Игровая задача (1):** сложить разрезные картинки, определить вид грибов, рассказать о пользе или вреде грибов.

### Правила игры

1. Количество играющих 6 -7 можно и больше человек.
2. В лес можно идти, только повторив правила поведения и ориентирования в лесу, правила «Грибника».
3. За правильные и полные ответы – награждение (печенье – грибочки или красные кружочки)
4. Победитель тот, кто получит медаль «Грибник» (у кого больше красных кружков)



## Алгоритм проведения (1)

Мотивация к игре: Инсценировка «Петух – грибник» (детям надеть шапочки)

По тропинке во весь дух

Мчится из лесу петух.

Он кричит: - *Ку-ка-ре-ку!*

*Честь и слава грибнику!*

*Я наполнил кузов мой*

*И бегу скорей домой.*

Из-под ёлки фыркнул ёж:

- *Все грибы ты растрясеешь!*

Ёжик прав: у Петуха

В кузовке одна труха.

Дети смотрят в лукошко, в котором разрезанные картинки грибов. Воспитатель предлагает собрать грибы из частей (дети в парах собирают картинки из частей и рассказывают о грибах в лукошке петуха). Побеждает тот, кто быстро и правильно выполнит задание. Даст полный ответ на поставленный воспитателем вопрос.

Новый элемент игры. Педагог объясняет правила игры и задание.

**Игровая задача (2)** По описанию (загадке) найти на магнитной доске ответ (гриб) рассказать о нем и положить в лукошко петушку.

## Правила игры

1. В лес можно идти, только повторив правила поведения и ориентирования в лесу, правила «Грибника».
2. За правильные и полные ответы – награждение (печенье – грибочки или красные кружочки)
3. Победитель тот, кто получит медаль «Грибник» (у кого больше красных кружков)

## Алгоритм проведения (2)

1. Воспитатель предлагает пойти в лес за грибами и помочь петуху собрать грибы. Используя карты – схемы : «ориентирование в лесу», «правила грибника») дети рассказывают о том, как ориентироваться в лесу и правильно собирать грибы.



2. Ребенок выбирает знакомый гриб на магнитной доске, рассказывает о нем (как называется, где любит расти) и кладет в корзину.
3. В конце игры подводится итог: какие грибы и сколько собрали петуху, что с ними делать прежде чем употребить в пищу и что можно приготовить.

Можно идти от обратного: корзина с грибами. Воспитатель предлагает назвать грибы в корзине, и показать в каком месте в лесу их можно чаще всего увидеть (разместить в местах произрастания на доске)

В конце игры подводится итог, выявляются победители.